


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа с. Большая Таволожка  
Пугачевского района Саратовской области»

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО <u>Савкина</u> /Л.М. Савкина/ Протокол № <u>1</u> от «<u>08</u>» <u>09</u> 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ ООШ с. Большая Таволожка <u>Инюткина</u> О.Ю. Инюткина «<u>09</u>» <u>сентября</u> 2021 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ ООШ с. Большая Таволожка <u>Савкина</u> /С. И. Савкина/ Приказ № <u>67</u> от «<u>10</u>» <u>сентября</u> 2021 г.</p> 
--	--	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
по литературе  
для обучающихся 6 класса  
учителя Савкиной Любови Михайловны

Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии с рабочей программой по литературе, утвержденной приказом № 67 от 10 сентября 2021 г.

2021-2022 учебный год



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс - 6

Количество часов:

всего 102 часа; в неделю 3 часа

Плановых контрольных уроков – 9 ч.

Планирование составлено на основе Программы по литературе В.Я. Коровиной и др. (М.: Просвещение, 2016) к учебнику В.П. Полухиной и др. (М.: Просвещение, 2009).

Учебник:

Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: в 2 ч. – М.: Просвещение, 2016.

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов	Календарные сроки	Примечание
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 час)</b>				
1	Писатели – создатели, хранители и любители книг	1	2.09	
<b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (5 часов)</b>				
2	Обрядовый фольклор. Обрядовые песни	1	7.09	
3	Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни	1	8.09	
4	Художественные особенности календарно-обрядовых песен	1	9.09	
5	Пословицы и поговорки	1	14.09	
6	Р/Р Урок-конкурс на лучшее знание малых жанров фольклора	1	15.09	
<b>ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (2 часа)</b>				
7	Из «Повести временных лет».	1	16.09	
8	«Сказание о белгородском киселе».	1	21.09	
<b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIII ВЕКА (3 часа)</b>				
9	Русская басня. И. И. Дмитриев. «Муха».	1	22.09	
10	И. А. Крылов. «Осел и Соловей», «Листы и корни», «Ларчик».	1	23.09	
11	<b>Контрольная работа №1</b> по теме «Басни»	1	28.09	
<b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА (42 часа)</b>				
12	А. С. Пушкин. Лицейские годы. Послание «И. И. Пущину»	1	29.09	
13	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник».	1	30.09	
14	Стихотворение «Зимнее утро». Двусложные размеры стиха	1	5.10	
15	История создания романа А. С. Пушкина «Дубровский» (гл. I)	1	6.10	
16	Дубровский-старший и Троекуров. Суд и его последствия (гл. II-III)	1	7.10	
17	Р/р Владимир Дубровский против беззакония и несправедливости (гл. IV-V)	1	12.10	
18	Р/р Что заставило Дубровского стать разбойником? (гл. VI-VII)	1	13.10	
19	Учитель (гл. VIII-X)	1	14.10	



20	Р/р Маша Троекурова и Владимир Дубровский (гл. XI-XVI)	1	19.10		
21	Два мальчика (гл. XVII)	1	20.10		
22	Развязка романа (гл. XVIII-XIX)	1	21.10		
23	<b>Контрольная работа №2</b> по повести «Дубровский»	1	26.10		
24	<b>Повторение изученного материала.</b>	1	27.10		
25	Р/р Подготовка к сочинению	1	28.10		
26	А. С. Пушкин «Повести Белкина»	1	9.11		
27	Читательские отзывы о прочитанных произведениях «Повести Белкина».	1	10.11		
28	М. Ю. Лермонтов. Личность поэта. «Тучи»	1	11.11		
29	М. Ю. Лермонтов «Три пальмы».	1	16.11		
30	М. Ю. Лермонтов «Листок», «Утёс»	1	17.11		
31	Творческая работа по стихотворениям М. Ю. Лермонтова.	1	18.11		
32	<b>Контрольная работа №3</b> по стихотворениям М.Ю.Лермонтова	1	23.11		
33	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг» вчера и сегодня	1	24.11		
34	Герои рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг»	1	25.11		
35	Рассказы героев «Бежина луга»	1	30.11		
36	Природа и её роль в рассказах Тургенева.	1	1.12		
37	Проект «Составление электр.альбома «Словесные и живописные портреты русских крестьян» (по «Запискам охотника»)	1	2.12		
38	Переходные состояния природы в стихотворениях Ф. И. Тютчева	1	7.12		
39	Р/р Человек и природа в стихотворениях Тютчева	1	8.12		
40	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета	1	9.12		
41	Р/р Сопоставление пейзажной лирики Тютчева и Фета	1	14.12		
41	<b>Контрольная работа № 4</b> по творчеству Ф. И. Тютчева.	1	15.12		
43	А. А. Фет. «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...»	1	16.12		
44	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога».	1	21.12		
45	Картины подневольного труда в стихотворении	1	22.12		
46	Композиция стихотворения «Железная дорога»	1	23.12		
47	<b>Р/р Контрольная работа № 5</b> по творчеству Н.А. Некрасова.	1	28.12		
48	<b>Повторение изученного материала</b>	1	11.01		
49	Р/р Трёхсложные размеры стиха	1	11.01		
50	Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя. Сказ «Левша»	1	12		
51	Характеристика персонажей сказа	1	13		



52	«Ужасный секрет» тульских мастеров. Судьба левши	1	18		
53	Проект. Творческое задание «Особенности языка сказа «Левша».	1	19		
<b>ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ (3 часа)</b>					
54	А.П. Чехов. Литературный портрет писателя. Рассказ «Толстый и тонкий»		20		
55	Особенности юмора в рассказе «Толстый и тонкий»		25		
56	В/чт Юмористические рассказы Чехова		26	26	
<b>РОДНАЯ ПРИРОДА В СТИХОТВОРЕНИЯХ РУССКИХ ПОЭТОВ XIX ВЕКА (4 часа)</b>					
57	Стихотворения о природе Е. А. Баратынского,		27	27	
58	Стихотворения о природе Я. П. Полонского, А. К. Толстого		1.02		
59	<b>Контрольная работа № 6</b> по литературе XIX века		2		
60	Повторение изученного материала		3		
<b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА (8 часов)</b>					
61	А.И.Куприн «Чудесный доктор».		8		
62	Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор»		9		
63	А.С.Грин «Алые паруса». Автор и его герои		10		
64	Победа романтической мечты над реальностью жизни.		15		
65	«Алые паруса» как символ воплощения мечты		16		
66	А.П.Платонов. Литературный портрет писателя. «Неизвестный цветок»		17		
67	А.П.Платонов. «Неизвестный цветок»		22		
68	В/чт «Ни на кого не похожие» герои А. П.Платонова		24		
<b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ (10 часов)</b>					
69	Стихи К. М. Симонова о Великой Отечественной войне		1.03		
70	Стихи Д. С. Самойлова о Великой Отечественной войне		2		
71	В. П. Астафьев «Конь с розовой гривой»		3		
72	Нравственные проблемы рассказа		9		
73	Р/р Творческая работа по рассказу Астафьева		10		
74	В.Г.Распутин «Уроки французского»		15		
75	Нравственные проблемы рассказа		16		
76	Смысл названия рассказа В. Г. Распутина «Уроки французского»		17		
77	<b>Контрольная работа № 7</b> по теме «Произведения о ВОВ»		22		
78	<b>Повторение изученного материала.</b>		23		
<b>ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ (5 часов)</b>					
80	В. М. Шукшин «Критики»		5.04		
81	Образ «странного» героя в рассказе Шукшина		6		
82	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».		7		



83	Смысл названия рассказа	12		
<b>РОДНАЯ ПРИРОДА В СТИХОТВОРЕНИЯХ РУССКИХ ПОЭТОВ XX ВЕКА (2 часа)</b>				
84	Стихотворения о природе А. Блока, С. Есенина, А. Ахматовой	13		
85	Человек и природа в «тихой» лирике Н. М. Рубцова.	14		
<b>ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ (2 часа)</b>				
86	Родина в стихотворениях Г. Тукая и	19		
87	Родина в стихотворениях К. Кулиева	20		
<b>ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)</b>				
88	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла.	21		
89	«Легенда об Арионе»	26		
<b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ (13 часов)</b>				
90	Гомеровский эпос. Илиада.	27		
91	Гомеровский эпос. Одиссея.	28		
92	<b>Контрольная работа № 8</b> по древнегреческим мифам и поэмам Гомера	3,05		
93	Повторение изученного материала	4		
94	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот»	5		
95	<b>В/чт</b> М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот»	10		
96	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка».	11		
97	Ф. Шиллер. «Перчатка». Проблема благородства, достоинства и чести.	12		
98	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе»	17		
99	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе»	18		
100	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча	19		
101	<b>Итоговая контрольная работа</b>	24		
102	<b>Повторение изученного материала</b>	25, 26, 31		

83	Смех и плач в русском языке		
РОДИНАЯ ШКОЛА И СТИХОТВОРЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ			
84	Стихотворения о природе А. Кюльера, С. Есенина, А. Ахматовой		
85	Человек и природа в стихах поэта Н. М. Рубцова		
ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ (2 час)			
86	Городы в стихах поэтов Г. Рубина		
87	Родина в стихах поэтов Э. Кушнера		
ЛИТЕРАТУРЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 час)			
88	Мифы Древней Греции, Таинство Греческого		
89	Мифология Древней Греции		
ПРОФИЛЬНЫЕ ЗАРУБЕЖНЫЕ ПИСАТЕЛИ (2 час)			
90	Гомерический эпос. Илиада		
91	Гомерический эпос. Одиссея		
92	Классическая драма № 5 по драматургическим мифам и легендам Греческого		
93	Повторение по базовым вопросам		
94	В. Шекспир. Саломея. Трагедия		
95	В. Шекспир. Саломея. Трагедия		
96	В. Шекспир. Бурида. Трагедия		
97	В. Шекспир. Бурида. Трагедия. Проблемы культуры, искусства и языка		
98	В. Шекспир. Бурида. Трагедия. Проблемы культуры, искусства и языка		
99	В. Шекспир. Бурида. Трагедия. Проблемы культуры, искусства и языка		
100	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка		
101	Повторение по базовым вопросам		
102	Повторение по базовым вопросам		

Пронумеровано, проиндексировано.  
 Скреплено печатью.  
 Пронумеровано 5 страниц  
 на 4 листах  
 Директор школы С.И. Савкина  
 « 10 » сентября 2021 г.