


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Большая Таволожка
Пугачевского района Саратовской области»

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО <i>Савкина</i> /Л.М. Савкина/ Протокол № <u>1</u> от «<u>08</u>» <u>сентября</u> 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ ООШ с. Большая Таволожка <i>Инюткина</i> О.Ю. Инюткина «<u>09</u>» <u>сентября</u> 2021 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ ООШ с. Большая Таволожка <i>Савкина</i> /С. И. Савкина/ Приказ № <u>67</u> от «<u>10</u>» <u>сентября</u> 2021 г.</p> 
--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по литературе
для обучающихся 5 класса
учителя Савкиной Любови Михайловны

Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии с рабочей программой по литературе, утвержденной приказом № 67 от 10.09.2021 г.

2021-2022 учебный год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс - 5

Количество часов:

всего 105 часов; в неделю 3 часа

Плановых контрольных уроков – 7 ч.

Планирование составлено на основе Программы по литературе В.Я. Коровиной и др. (М.: Просвещение, 2016) к учебнику В.П. Полухиной и др. (М.: Просвещение, 2009).

Учебник:

Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник для 5 класса: в 2 ч. – М: Просвещение, 2016.

№ п/п	Наименование раздела и темы	Кол-во часов	Дата проведения урока		Примечание
			План	Факт	
ВВЕДЕНИЕ (1 час)					
1.	Роль книги в жизни человека	1	2.09		
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (10 часов)					
2.	Устное народное творчество. Малые жанры фольклора. Детский фольклор.	1	6.09		
3.	Сказка как особый жанр фольклора. Русские народные сказки. Жанры народных сказок.	1	7.09		
4.	Входная контрольная работа	1	9.09		
5.	«Царевна – лягушка». Образ Василисы Премудрой.	1	13.09		
6.	«Царевна – лягушка». Характеристика Ивана-Царевича.	1	14.09		
7.	"Иван-крестьянский сын и чудо-юдо" - волшебная сказка героического содержания.	1	16.09		
8.	Образ главного героя. Особенности сюжета сказки. Нравственное превосходство главного героя.	1	20.09		
9.	Сказка о животных «Журавль и цапля». Бытовая сказка "Солдатская шинель".	1	21.09		
10.	Р/р Составление волшебной сказки	1	23.09		
11.	ВЧ Мои любимые сказки.	1	27.09		
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (2 часа)					
12.	«Повесть временных лет» как литературный памятник.	1	28.09		
13.	«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».	1	30.09		
ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIII ВЕКА (2 часа)					
14.	М.В. Ломоносов. Стихотворение «Случились вместе два астронома в пиру...»	1	4.10		
15.	Роды и жанры литературы.	1	5.10		

ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА (38 часов)

16.	И.А. Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова. Басня «Волк на псарне»- отражение исторических событий	1	7.10		
17.	Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом». Обличение человеческих пороков в баснях	1	11.10		
18.	Р/р Жанр басни. Повествование и мораль в басне	1	12.10		
19.	В.А. Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна»	1	14.10		
20.	В.А. Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна»	1	18.10		
21.	Баллада В.А. Жуковского «Кубок»	1	19.10		
22.	Контрольная работа по произведениям В.А.Жуковского	1	21.10		
23.	А.С. Пушкин. Детские и лицейские годы. Стихотворение «Няне». Пролог к поэме «Руслан и Людмила».	1	25.10		
24.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добрых и злых сил	1	26.10		
25.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добрых и злых сил. Основные образы сказки	1	28.10		
26.	Р/р Сопоставление сказки «Спящая царевна» В.А. Жуковского «Со сказкой о мертвой царевне...» А.С. Пушкина	1	8.11		
27.	Р/р. Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, строфа.	1	9.11		
28.	Русская литературная сказка. Антоний Погорельский. "Чёрная курица, или Подземные жители" как литературная сказка.	1	11.11		
29.	Нравоучительное содержание и причудливый сюжет сказки. Мир детства в изображении писателя.	1	15.11		
30.	ВЧ. Писатели-сказочники и их герои. П. П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1	16.11		
31.	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. Стихотворение «Бородино». Патриотический пафос стихотворения.	1	18.11		
32.	Художественные особенности стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино».	1	22.11		
33.	Н.В. Гоголь. Общее знакомство со сборником «Вечера на хуторе близ Диканьки». Повесть «Заколдованное место».	1	23.11		
34.	«Заколдованное место».	1	25.11		

	Реальное и фантастическое в сюжете повести.				
35.	ВЧ. Урок-презентация повестей сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	29.11		
36.	Н.А. Некрасов. Слово о поэте. «Есть женщины в русских селеньях...» - отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	1	30.11		
37.	Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети»	1	2.12		
38.	И.С. Тургенев. Слово о писателе. История создания рассказа «Муму». Быт и нравы крепостной России в рассказе.	1	6.12		
39.	Герасим - «самое замечательное лицо» в рассказе.	1	7.12		
40.	Герасим и Муму. Счастливый год.	1	9.12		
41.	Герасим в доме барыни. Герасим и Татьяна.	1	13.12		
42.	Превосходство Герасима над челядью. Протест против крепостничества.	1	14.12		
43.	Р/р Сочинение-отзыв о прочитанной повести И.С. Тургенева «Муму».	1	16.12		
44.	А. А. Фет. Слово о поэте. «Чудные картины» А.А. Фета. Стихотворение «Весенний дождь».	1	20.12		
45.	Контрольное тестирование за первое полугодие	1	21.12		
46.	Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Рассказ-быль «Кавказский пленник». Протест против национальной вражды. Сюжет рассказа.	1	23.12		
47.	Жилин и Костылин - два разных характера, две разные судьбы. Обучение сравнительной характеристике героев.	1	27.12		
48.	Тема дружбы в рассказе.	1	28.12		
49.	Любимый рассказ Л.Н. Толстого. Смысл заглавия рассказа. Роль картин природы в рассказе. Особенности языка произведения.	1	10.01		
50.	Р/р. Обучение сочинению по рассказу «Кавказский пленник». Темы сочинений: 1. «Жилин и Костылин: разные судьбы». 2. «Друзья и враги Жилина».	1	11		
51.	А.П.Чехов. Слово о писателе. Рассказ «Хирургия».	1	13		
52.	Обучение составлению киносценария по рассказу "Хирургия".	1	17		
53.	ВЧ. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики. Рассказы Антоши Чехонте.	1	18		
РУССКИЕ ПОЭТЫ 19 ВЕКА О РОДИНЕ (2 часа)					
54.	Образы природы в русской поэзии. Образ	1	20		

	весны. Ф.И. Тютчев, А.Н. Плещеев.			
55.	Образ лета. И.С. Никитин, Ф.И. Тютчев. А.Н. Майков, И.З. Суриков - средства создания образов родной природы.	1	24	
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (22 часа)				
56.	И.А. Бунин: страницы биографии. Рассказ «Косцы». Человек и природа в рассказе.	1	25	
57.	В.Г. Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе». Описание городка Княжье-Вено.	1	27	
58.	В.Г. Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе». Портрет как средство изображения героев.	1	31.01	
59.	Контраст судеб героев в повести «В дурном обществе». Счастье дружбы в повести Короленко	1	1.02	
60.	Глава «Кукла» - кульминация повести. Простота и выразительность языка повести.	1	3	
61.	Р/р Путь Васи к правде и добру. Обучение работе над сочинением.	1	7	
62.	С.А. Есенин. Стихотворения «Я покинул родимый дом...»	1	8	
63.	С.А. Есенин. «Низкий дом с голубыми ставнями...» Образ родного дома в стихах.	1	10	
64.	П.П. Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. Сказ «Медной горы Хозяйка».	1	14	
65.	Реальность и фантастика в сказе. Образ Хозяйки Медной горы.	1	15	
66.	Контрольная работа по произведению П.П.Бажова «Медной горы Хозяйка»	1	17	
67.	К.Г. Паустовский. Слово о писателе. Сказка «Теплый хлеб». Герои и их поступки. Роль пейзажа в сказке.	1	21	
68.	. К.Г. Паустовский. Слово о писателе. Сказка «Теплый хлеб». Нравственные проблемы произведения.	1	22	
69.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы». "Природа и человек в произведении	1	24	
70.	С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев». Драма как род литературы.	1	28.02	
71.	Положительные и отрицательные герои в пьесе-сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	1	1.03	
72.	Р/р. Подготовка к домашнему сочинению по пьесе- сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: 1.«Падчерица и Королева», 2.«Добро и зло в сказке».	1	3	

73.	А.П. Платонов. Слово о писателе. Маленький мечтатель Андрея Платонова в рассказе «Никита».	1	7		
74.	Тема человеческого труда в рассказе «Никита».	1	10.03		
75.	В.П Астафьев. Слово о писателе. «Васюткино озеро». Сюжет рассказа, его герои.	1	14		
76.	Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя рассказа.	1	15		
77.	Р/р Сочинение « Тайга, наша кормилица, хлипких не любит».	1	17		
ПОЭТЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (3 часа)					
78.	К. М. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете». Дети и война.	1	21		
79.	А. Т. Твардовский «Рассказ танкиста». Патриотические подвиги детей в годы Великой Отечественной войны.	1	22		
80.	Р/р Великая Отечественная война в жизни моей семьи.	1	4.04		
ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ XX ВЕКА О РОДИНЕ, РОДНОЙ ПРИРОДЕ И О СЕБЕ(3 часа)					
81.	Стихотворение И.А. Бунина. «Помню – долгий зимний вечер...»	1	5		
82.	А.А. Прокофьев «Аленушка» Д.Б. Кедрин «Аленушка»	1	7		
83.	Н.М. Рубцов. «Родная деревня». Дон - Аминадо. «Города и годы».	1	11		
ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ (3 часа)					
84.	Саша Черный «Кавказский пленник» «Игорь- Робинзон».	1	12		
85.	Ю.Ч.Ким «Рыба-кит». Юмор в стихотворной форме	1	14		
86.	Контрольная работа по произведениям 20 века	1	18		
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (14 часов)					
87.	Роберт Льюис Стивенсон. Баллада «Вересковый мед». Бережное отношение к традициям предков	1	19		
88.	Даниель Дефо. Слово о писателе. «Робинзон Крузо».	1	21		
89.	Гимн неисчерпаемым возможностям человека.	1	25		
90.	Х.К. Андерсен. Краткий рассказ о писателе. Сказка «Снежная королева».	1	26		
91.	Истории вторая и третья. Внутренняя красота героини.	1	28		
92.	Истории четвёртая и пятая.	1	3.05		
93.	Истории шестая и седьмая. Победа добра, любви и дружбы над злом.	1	5.05		
94.	Р/р Сказки Х.- К. Андерсена	1	10		
95.	Марк Твен. Слово о писателе.	1	12		

	«Приключения Тома Сойера»			
96.	. Жизнь и заботы Тома Сойера.	1	16	
97.	Том Сойер и его друзья. Черты характера героев. Том и Гек в романе М. Твена.	1	16	
98.	ВЧ Жорж Санд «О чем говорят цветы».	1	17	
99.	Джек Лондон. Трудная, но интересная жизнь (слово о писателе). «Сказание о Кише».	1	19	
100.	Нравственное взросление героя рассказа.	1	19	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5 КЛАССЕ (5 часов)				
101.	Контрольная работа по зарубежным произведениям	1	23	
102.	Повторение изученного материала	1	24	
103.	Итоговая контрольная работа	1	26	
104.	Повторение изученного материала	1	30	
105.	Итоговый урок. Викторина	1	31	

	«Приключения Тома Сойера»		
96	Жизнь и работы Тома Сойера.	1	16
97	Том Сойер и его друзья. Черны характеры героев. Том и Гек в компании М. Тома.	1	13
98	История Жюль Сарна «О чем говорят предметы».	1	11
99	Джек Лондон: Дикая, но интересная жизнь (золото в Аляске). «Создание в Кинно».	1	19
100	Нравственное воспитание героя рассказа. ПОВТОРЕНИЕ И УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА И ЭКЗАМЕНА	1	17
101	Контрольная работа по зарубежным произведениям	1	13
102	Подготовка учебного материала		
103	Итоговая контрольная работа		
104	Подготовка учебного материала		
105	Итоговый урок. Итоговая		

Пронумеровано, прошнуровано.
 Скреплено печатью.
 Пронумеровано 7 страниц
 на 5 листах
 Директор школы _____
 С.И.Савкина
 «10» сентября 2021 г.

